

THEATRE MAdo (丸亀市民会館) 施設利用説明会 Q & A

<料金について>

NO.	問い	答え
1	利用料金が、市民等以外の場合1.2倍、営業宣伝等の場合2倍というのは大ホールも含まれるか。	大ホール、小ホール、スタジオAのホール系施設を含む全施設が対象となります。
2	12時～13時の利用料金は？(9時～17時使用時)	午前午後と2区分を連続して使用される場合は、その区分間(12時～13時)の使用料金は無料となります。
3	大ホール使用時の楽屋1～6、小ホール使用時の楽屋A～C以外の楽屋を使う場合、追加料金が発生するか。	大ホールに付随する楽屋は楽屋1～6、小ホールに付随する楽屋は楽屋A～Cとなります。付随する楽屋以外の施設を楽屋として使用する場合は追加料金が発生いたします。
4	市外の他の施設や以前の市民会館と比べて料金はどうか。本当に市民にとってわかりやすい料金設定になっているのか。	利用料金については、市外の類似施設とも比較検討しておりますが、同等か安い料金設定としています。また旧市民会館とは、規模や機能が違っているため単純に比較することはできません。
5	入場料金の徴収の有無により使用料が変わるが、レッスンの月謝によって使用料も変わるのか。例えば講師への謝礼に対しても使用料の金額に反映するのか。施設により考え方がそれぞれなので、丸亀市民会館ではどう考えているか知りたい。	レッスンの月謝によって使用料金は変わりません。入場料は入場者が支払う入場に対する対価であるため、講師への謝金により利用料が変動することはありません。ただし、講師自らが主催し、会費、月謝、謝金などの収益がある場合は営業宣伝等に該当しますので、使用料金が倍額になります。
6	諸室使用料について入場料を徴収する場合は2倍の使用料になるとあるが、例えばお茶会で和室を使用した際にお茶券を発行するのですが茶菓子、お茶代他に道具代等費用が大掛かりになります。儲けのためではなく文化活動のためにしているのに2倍の料金がかかるのは残酷だと思います。	実費徴収として集めるものに関しては入場料と判断しない場合もあります。事業計画書や収支決算報告書等で活動するための、必要最低限の経費と判断できるものに関しては検討させていただきます。
7	絵の展覧会と販売を考えています。今まで生涯学習センターを無料で使用させていただいたので、使用料がかかりさらに販売になると2倍の料金とは相当高く感じます。	生涯学習センターについては、生涯学習クラブとして登録されていると使用料が免除されていましたが、冷暖房料として使用料の半額をいただくようにしていました。新市民会館では、冷暖房料は使用料に含まれており、他市の類似施設と比較しても利用しやすい料金設定としています。また、利用料金は、公益性と市場性を考慮し、大ホール以外の施設の場合は本来必要となる使用料金の半額、大ホールは本来必要となる使用料金の25%に設定しています。公的負担の公平性と受益者負担の観点から販売を行うなど、営利宣伝その他これに類する場合は本来必要となる料金でご使用いただくようになります。
8	利用料の減免要件について、子供、障害者等はあるが、一般の市民の文化活動に対して減免について検討はないのか。	(丸亀市)
9	コミュニティーセンターにクラブとして登録しているが、使用料について免除または減免という規則はないのか。	市において生涯学習クラブとして登録されている団体については3年間は施設使用料の半額を補助する制度を作る予定です。
10	生涯学習団体が減免を受けるには減免申請をあらかじめ提出するのですか。	生涯学習団体に該当するかどうかは、市において決定いたします。減免申請書等の提出が必要かどうかについては、市と協議して決定しますが、極力負担がないように検討いたします。
11	予算についてですが、人数も多くないので、適切なスペースで借りられたら有難い。文化協会に加入している団体の補助金については文化協会からの話を待っていただければいいのでしょうか。	(丸亀市) 文化協会には現在も市から補助金を出しています。その制度をより拡充していく方向で文化協会の中でも検討中です。市としても文化協会に補助金を出す立場ですので、予算の範囲もあほどの程度できるかわかりませんが柔軟に対応していきます。
12	(文化協会に加入していて、補助制度を利用できる場合)施設の利用料金を窓口で支払いする時に、金額を抑えていただけるような方法になりますか。	
13	市外の方の利用には利用料金が加算されるようだが、市民等の概念について知りたい。例えば丸亀市の文化協会に所属している団体は市民等の取り扱いになるのか。	丸亀市の文化協会に加入されている団体は、市民等の扱いとなります。法人については法人の所在地等で判断させていただきます。法人でない団体等については申請者の住所や主な活動場所等で判断します。
14	団体の場合、団体の代表者が市民であればいいのか、団体の中で市民が一人でもいいのか、市民等の考え方について知りたい。	
15	利用区分で市民等扱いとなる団体でその中で1人でも市民がいれば適用されますか	

16	減免制度は記載以外にはないのか。	減免制度については、「施設利用の手引き」P18に記載しているものが全てになります。
17	生涯学習関係の教室、展示等については減免の制度はないのか。	(丸亀市)
18	生涯学習クラブで活動していて今後も継続していきたいと思っておりますが、使用料の減免はしおりにある内容以外にはありませんか。	市の施策として生涯学習団体については3年間は施設使用料の半額を補助する制度を作る予定です。
19	学校の部活動で利用する場合の使用料減免はあるか。	学校の部活動(学校行事)で使用する場合の減免制度はございませんが、18歳に達する日以後の最初の3月31日までの方が私的に使用する場合は3割減額となります。
20	しよりのP18減免について条例第一条の目的に沿ってとは具体的にどういうことか。	条例第1条は丸亀市民会館の設置目的となります。条例の抜粋を以下に記載いたします。 第1条 全ての市民が文化芸術に触れ、豊かな人間性を育むとともに、文化芸術や生涯学習(以下「文化芸術等」という。)を基軸に、異なる価値観や違いを尊重する文化を育み、様々な分野を超えて多様な主体が協働することで切れ目ない支え合いができる社会を形成し、文化芸術等を介して人と人をつなげ、誰一人孤立しない社会をつくるために市民会館を設置する。
21	減免要件の障害者のところで条例第1条の目的をもってとあるが目的とは何か	
22	申込後のキャンセルでの還付割合について。例えばホール使用で3か月前までのキャンセルで50%還付は厳しくないか。2か月前、1か月前など段階があればよいのではないか。	他の類似施設において、施設を複数予約し、直前で取り消すケースが多数見受けられます。多くの利用者が公平に利用できるようにするため、使用者の都合による取り消しに対する100%還付の制度は設けておりません。
23	還付要件で「使用者の責任でない理由」とは何か。	施設の故障や災害等で使用ができない場合や、法定伝染病等により国や県から就業制限等の通知があった場合等を想定しています。
24	設備使用料について、例えば机、椅子、展示パネル、脚立など備品の有料、無料の区別が知りたい。	ピアノの使用料は必要となります。ピアノや展示パネル等の設備使用料については、現在検討中です。決定次第、公式ホームページ等で公表いたします。
25	スタジオに置いてあるピアノの使用料はどうなりますか。	
26	備品の内容や使用料金の一覧はいつまでにお知らせいただけますか。	今年の7月中を目処にお知らせいたします。

＜予約について＞		
NO.	問い	答え
27	スタジオB等諸室の場合、受付締切日が使用希望日の前日となっているが、空いていた場合は前日の22時までに入金すればいいのか。	申込受付は前日の19時までです。使用料の入金は、窓口支払いの場合は前日19時までに行なってください。口座振込の場合は前日中にご入金ください。（当日営業開始後すぐに入金確認をいたします）
28	施設使用は決まった曜日を予約できるのか。	ご希望の日と時間帯（区分）で予約申請が可能です。他と希望が重複すると抽選を行うことになります。
29	裏千家の四国地区大会は2年先の予定になるので申し込みが6ヶ月前では困る。また抽選に外れた場合があるとすると計画が立てにくい。	ホール系以外の諸室における公演等使用の予約は、6ヶ月前からとなります。全国大会、四国大会など、規模の大きい催し物は個別にご相談ください。
30	お茶会で和室利用をしたい時に予約は3か月前からとなっているが裏千家の場合は1年計画になっており、会場が決まっていなくて計画準備が進められません。予約受付を1年前からにできませんか。開催の時期によりテーマがあり日程が決まらなくてテーマが決められません。	
31	2日間使用（大ホール希望）で、前日リハを行いたい場合前日分は練習目的になるので3ヶ月前からしか予約出来ないのか？	
32	ホールをお借りする場合、本番と前日リハーサルをセットで予約したいのですが、予約方法はどのようなのか。	本番と前日リハーサルをセットで予約したい場合は、本番の予約と併せてリハーサル日の申し込みが可能です。大ホールであれば13ヶ月前からの予約が可能です。
33	毎月決まった部屋ですか？それとも時により違う部屋ですか？（文化・生涯学習活動利用）	利用したい部屋を予約していただくようになります。抽選で外れた場合は違う部屋の利用もご検討ください。
34	生涯学習センターがそうであったように1年間少なくとも半年間、同じ日・時間を予約する事は出来ないのでしょうか？	抽選会後は、空いている施設については、一括でお申し込みが可能です。使用の申し込みは、受付開始月ごとに行う必要があります。特定の個人や団体が施設を年間を通して定期的に占有してしまうと、他の方が利用できなくなってしまいます。利用の公平性を担保するために毎月抽選を行うこととしています。
35	生涯学習クラブと文化協会に加入しているクラブでも、その都度申し込みをしないと駄目なんでしょうか？従来は一括して申し込んでくれたので当クラブは、毎週火曜日の14時～16時の2時間学習センターで利用する事が出来たのですが？	
36	生涯学習クラブがせめて半年の予約が一度で出来ないものか？1年間の利用抽選会を一度にすれば良いのではないのか？	
37	生涯学習クラブとして計画的な行事（学習）を行っている者達にとっては利用しにくい状況になっております。（①施設の事前予約、年間予約出来ない。②費用面）⇒生涯学習クラブとして認可を受けた団体へのある程度の配慮を頂きたい。	
38	これまで生涯学習センターで月に一度利用していて、予約は1年前に毎月全ての予約ができていたが、今後は毎月1日に月ごとに予約が必要なのですか。	
39	これまで毎週生涯学習センターを利用していましたが今後は毎月予約を取らないといけないのですか	
40	抽選会に外れたらその月はもう予約は取れなくなるのですか	抽選に外れた場合でも別の部屋が空いていれば予約が可能です。
41	ホール使用でひと月のなかで候補予定日がふたつあった場合ふたつ両方を抽選申し込みはできますか	第一希望の日で申し込みいただき、もし抽選に外れた時は、第二希望日が空いていれば先着申し込みをしていただきたいと思います。
42	同一月で複数の候補日を指定して複数の抽選会に参加はできないという認識であってるか。	ひとつの事業において、同一月に複数の候補日を指定して抽選会に参加することはできません。
43	仮予約はできますか。	抽選会の翌日より、仮予約が可能となります。なお、仮予約の期間は一週間となります。

＜貸館について＞		
NO.	問い	答え
44	生涯学習支援センターの代替としての使用を考え中。小規模の楽器練習を会議室や楽屋でできようご検討してほしい。市内でそのような施設がないのが実態。	まずは、防音の施設であるスタジオA～Dのご利用をご検討ください。防音設備のない他の諸室については、隣接する施設の利用に支障がない範囲でのご利用となります。
45	防音のない部屋でも可？ (クラシックギターのクラブです)	
46	マルチスペース、ミーティングルーム、和室で音の出る活動(合唱練習)は可能か。	
47	防音室以外の部屋で音楽を流しながらダンス、歌唱のために使用できますか。例えばミーティングルームや楽屋等どこまでを想定していますか。	
48	防音について、マルチスペースやミーティングルームなどでは、音の出る活動は可能でしょうか。	
49	フラダンスの練習に使用したい。鏡がある部屋はあるか。	鏡がある施設はスタジオA・B・Cになります。
50	ガラス面にパネル等の設置の有無	ガラス面に直接パネルを設置したりテープ等で貼ることはできませんが、ガラス面側に展示用パネルを設置することは可能です。マルチスペースはピクチャーレールがごございますので、ワイヤーフックのご使用も可能です。
51	マルチスペースで絵画の展覧会はできるのでしょうか？	スタジオ(スタジオDを除く)等での展示も可能ですが、ピクチャーレールや照明が整備されているマルチスペースが展示等には適しています。
52	絵の展覧会を開催したいのですがその場合はマルチスペース利用となるのでしょうか。	
53	スタジオを展示スペースとして利用できますか。	
54	俳句会20名ほど机・椅子を使用して句会をするにはどの部屋になるのか？ミーティングルーム？1ヶ月前(以前)からの申し込みでよいのか？	ミーティングルームA,CマルチスペースA,Dが適切かと思いますが、他の施設でも可能です。ホール系以外の施設での練習等使用の場合は、3ヶ月前からお申込みが可能です。
55	スタジオAで公演する場合の楽屋はどのように貸してもらえるか。	スタジオAには控え室が1室ございます。公演等使用で楽屋が不足する場合は、他の諸室を併せてご予約ください。
56	施設内で販売行為(バザー)は可能か。	販売行為は可能です。その場合は営利目的となり使用料が2倍となります。
57	借りたスペースで絵の売買はできるか、またその場合利用料はどうなるか。	
58	各施設の定員数を教えてほしい。	定員については精査中です。定員数が決定次第公式ホームページにてご案内いたします
59	ミーティングルームで机、椅子を置いた場合の定員を教えてください。	
60	生涯学習センターでは警報発令時には閉館してしまっていたが、市民会館ではどうなるか。	警報等の発令で閉館することはありませんが、避難指示等が発表されるなど、災害が発生する可能性が非常に高い状況の場合は閉館することもあります。今後、方針を定めますので公式HPで公表します。
61	机、椅子をもし使用しない場合に収納できるスペースはありますか。	施設全体の机、椅子を収納できるだけのスペースはありません。可能な限り収納できるよう検討しますが、施設の隅に片付けておくケースもあるかと思えます。
62	マルチスペースは写真では机、椅子がある部屋とない部屋がありますが、ある部屋で机、椅子を収納できるスペースはありますか。	
63	生涯学習センターではクラブの備品を保管しておくスペースがあったのですが、市民会館では備品を保管しておくスペースはありますか。建設時に要望は出しましたが、あまりクラブの受け皿になっていないような気がします。	クラブの備品を保管するスペースはございません。その都度お持ち帰りいただくようになります。
64	各施設の面積が知りたい。また二部屋続けて利用できますか。	二部屋以上を利用することは可能です。例えばマルチスペースAとBは繋げて一部屋として使用できるようになっております。その他の部屋は繋げることはできませんが、同時に利用することはできます。各部屋ごとの面積については施設利用の手引きP7をご覧ください。

65	和室は飲食可能か。	お茶会や弁当等での飲食は想定しておりますが、畳の清掃等に相当の経費がかかる可能性がある宴会等での使用はお控えいただきたいと考えています。
66	和室を打ち上げ会場として利用できるか。	
67	大ホールのヒアリンググループはどういったものですか。また市外の他の施設にもありますか。	磁気ループを用いて補聴器等を使用されている方の聞こえを支援する設備です。新市民会館では大ホール1階客席と2階客席エリアの一部、小ホールは1階客席が対象になります。県内ではサンポートホール高松やさぬきこどもの国に導入例がございます。
68	閉館時間の22時以降は延長できないのですか。	原則22時に閉館いたしますが、翌日午前区分から他の利用者の予約が入っている場合など、いたし方ない場合のみ延長が可能です。都度ご相談ください。
69	事前打ち合わせに会場責任者と舞台責任者の出席となっておりますが、遠方から来るのが難しい場合に何か方法はありますか。	基本的に催し物の詳細が分かる方と事前打ち合わせを行うようになります。電話やオンライン打ち合わせも可能です。
70	大ホール1階席のみを借りたいと思っておりますがその際に親子室も一緒に借りられますか。	大ホールの1階客席のみを借りる場合でも親子室と一緒に借りることができます。
71	展覧会利用で9時から17時を考えていますが休憩時間の取り扱いはどう考えていますか。	9時から17時まで通して利用する場合は、午前と午後の料金を合算した額が使用料となります。ただし、午前・午後だけの展示であっても、夜間に展示物を設置したままで連日使用する場合は、全日使用となります。
72	展示で1週間ほど使用する際に午前と午後は使用しますが夜は使用しません。その場合の利用は全日利用になるのか、午前・午後だけの利用になるのか。	
73	申し込みについては窓口受付等わざわざ出向いてすることが多いと思います。せっかく素晴らしい未来に向かっていくホールができたのに旧態依然としたやり方が残念です。今はもっと電子的なものを取り入れればラクになると思います。使用許可書、請求書、領収書も郵送ではなく携帯電話を使うとかコンビニで支払するなどもっと便利にできると思います。開館と同時に取り入れてくれとは言いませんが改善していただきたいです。若年層には月の初めに出席して申し込みというのは仕事を休まないでできず改善して欲しいです。	電子申し込みや電子決済については今後の検討材料であると考えています。施設の利用状況や管理運営の状況を見て、ホール系以外の諸室など日常的にお使いいただける部屋に関しては今後検討していきたいと思っています。
74	ホールの予約は13か月前からの予約となっておりますが15か月前に予定が決まれば2か月待たないといけないのか、逆に11か月前に決まった場合はもう申し込みはできないのか。	ホールの公演等利用の場合は13ヶ月前からの予約になります。15ヶ月前に予定が決まっても、13ヶ月前からしか予約ができません。11ヶ月前に決まった場合は、施設に空きがあれば35日前まで予約が可能です。
75	13か月前の予約の時点で、市の行事等は優先的に予約が取られると思いますが、例えば著名なアーティストのライブを開く場合は、市民と同じこのタイミングでの抽選になるのか、それとも特別に優先されるのですか。	市や管理運営者が行う自主事業と共催事業は優先的に予約を入れることとなりますが、著名なアーティストがライブを行う場合でも、主催・共催事業でない場合は市民の皆様と同じタイミングでの抽選となります。

<備品について>		
NO.	問い	答え
76	展示用具の明細が知りたい。	確定次第公表いたします。
77	ミーティングルームA～Cについて机・椅子の数が知りたいです。	
78	椅子・机の数が知りたい。何人位が利用できるか？	
79	ホワイトボードなどありますか？	貸出備品として準備する予定です。
80	スタジオでの展示(パネル使用)は可能か	可能です。
81	マルチスペースで絵画の展覧会はできるのでしょうか？	
82	マルチスペースに展示する場合、テーブルは使用できるか。	使用できます。
83	できれば展示会場に可動式のパネルを準備してほしい。(壁面だけでなく中央にも)	マルチスペースA、Bの仕切り壁は可動式の展示パネルになります。また、貸出備品としても準備する予定です。
84	各室のテーブルの有無それらの収納場所の有無	ミーティングルームには机を配置します。マルチスペースについては現在検討中ですが、机・椅子が無い状態、又は少ない状態を標準とする予定です。その他の施設については、標準の状態では机は配置しない予定です。
85	マルチスペースの机、椅子の収納は？	
86	スタジオBの椅子はどこに？施設使用料に含まれる？	スタジオBの椅子は倉庫に収納しています。椅子の料金は使用料に含まれる予定です。
87	ミーティングルームやスタジオで、音響設備は備わっていますか。例えばマイク、テレビ、CD等、今まで生涯学習センターには備付けがあった。視聴覚室5階の部屋等には備え付けてあったが、今度の市民会館はあるか。	音響備品、マイク、モニターは備品としてお借りいただくことが可能です。

<設備について>		
NO.	問い	答え
88	スペース内にストックヤードがあるか？高松市美術館等の貸スペースにはイーゼル等を置くストックヤードがある。	ストックヤードはございません。
89	展示会場の照明、スポットはあるか。ないようであれば準備してほしい。	マルチスペースにはスポットライトが整備されます。
90	大ホール内の親子室の席数、スペース内容が知りたい。	大ホールの親子室は2部屋あり、それぞれ15㎡程度の広さになります。固定の椅子ではなく、椅子やソファを並べるようになります。
91	大ホールステージの設備(幕、バトンetc...)の詳細も知りたい。	大ホールの代表的な設備は、引割緞帳、引割暗転幕、中割幕、大黒幕、水平幕、吊りものバトン13本、ボーダーライトバトン3本、サスペンションライトバトン4本、一文字幕バトン5本、袖幕バトン4本、音響反射板等がございますが、工事が完了するまでは変更する可能性があります。確定したい公式ホームページで公表いたします。
92	学習活動に必要な道具(花器・剣山)等を持参することは老人にとって苦痛であり、金庫・物置が必要ですが図面では見当たらない。	個人・団体で所有されている物品を保管できる場所がございますので、お手数をおかけいたしますが、都度ご持参くださいますようお願いいたします。
93	小ホールの車いす席が少ないのでは？	小ホールに設けられてある車椅子スペースは1席分になりますが、一部の座席を取り外すことが可能な仕様になっていますので、随時対応いたします。
94	防災訓練・AED設置場所の周知インフォメーション(人でもAI画面でもOKなので)があるのか？	防災訓練は実施する予定です。AED設置場所は施設の案内板に記載する予定です。
95	舞台上の設備図、座席配置図はダウンロードできるようになるか。	確定次第公式ホームページより、ダウンロードできるようにする予定です。
96	Wi-Fiは使えますか。	無料でお使いいただけるWi-Fiがございます。
97	大ホール、小ホール以外でピアノがある部屋はどこですか、それを使用する場合に使用料は発生しますか。	スタジオB、Cにピアノを設置するかどうかの検討を進めています。ピアノの使用料は必要になります。電子ピアノも備品として整備する予定です。ご使用ください。
98	大ホールにはシャワールームがあるようですがそれ以外で楽屋等に洗面台等の水が使用できる場所はありますか。	楽屋には、洗面台が整備されます。
99	楽屋に水が使える設備があるか。	
100	大ホールの舞台上にセリ、昇降装置、太鼓を乗せる台のようなものはありますか	舞台上にセリはありません。舞台の備品や組み方についてはその都度ご相談させていただきたいと思っております。
101	大ホールのプロセニウム、カームダウンルームとは何ですか。	プロセニウムとは額縁という意味です。客席からみた舞台の枠組みが額縁のように見えることからそう呼ばれています。カームダウンルームとは、音や光などの刺激で疲れたり、体調不良やパニックになってしまう方が、心身を落ち着かせるための休憩所のことをいいます。
102	しおりP4のプロセニウムやカームダウンを日本語で説明してほしい。	
103	マルチスペースAとBの合計また、スタジオAの広さはマルタスの多目的ホール2と比べてどちらが広いですか。	マルチスペースAの面積は約45㎡、Bは約88㎡で、合計133㎡です。スタジオAの面積は約187㎡ですが、マルタスの多目的ホール1は約114㎡、多目的ホール2は約166㎡です。

<児童館について>		
NO.	問い	答え
104	児童館についてですが、中高生向けの学習スペースはありますか？自宅にスペースが無いお子さんや自宅では落ち着いて勉強ができない環境や家庭の事情で居場所が無いお子さんが増えています。マルタスの2階も図書館も満席で行き場が無い話をよく聞きます。学習スペースを設けてほしいです。	児童館は、18歳未満のすべてのこどもを対象とし、地域における遊び及び生活の援助と子育て支援を行い、こどもの心身を育成し情操をゆたかにすることを目的とする児童福祉施設です。学習していただくことも可能ですが、学習専用のスペースはありません。ロビー等の共用空間で一部自由に使用いただけるスペースがございますので、ご利用ください。なお、他の利用者のご迷惑になるような長時間の占有の場合は時間の指定をさせていただきます。
105	児童館の集会室は借りられないのか。	児童館は児童福祉法並びにこども基本法に基づく児童福祉施設ですので、貸館としてのご使用はできません。

＜その他＞		
NO.	問い	答え
106	プロの芸能人やオーケストラの公演など年間の行事予定があると思うが、年間の計画の想定はどのように考えているのか。	年間の行事計画は時期を定めて公表いたします。
107	こけら落としは誰を予定しているか。	
108	ライブや大きなイベントが増えると市民が借りの日程がなくならないかと心配です。年間スケジュール、オープンイベントはどうなっていますか。	市民会館主催事業が入っている場合もありますが、できるだけ市民の皆様にご利用していただけるよう日程調整いたします。オープンイベントについては時期を定めて公表します。
109	会場見学は事前にしてほしい。	市民会館完成後、準備が整いましたら見学会や下見ができる機会を設ける予定としております。
110	市民会館完成後、内覧会は予定していますか。	
111	市の行事として公民館祭り、生涯学習祭りを新しい市民会館で開催してほしい。	市のまなび文化課と協議いたします。
112	小ホールの利用時に大ホールの入場はどういう形になるのか。	お客様の入場動線については、大ホールが2階、小ホールは1階を予定していますが、主催者との協議によって変更になることがあります。
113	大小のホールが同時に催事がある時の区切りなどの対応をどうしていくのか。	大小ホール間の区切りは、什器で行う予定です。
114	まちなかギャラリーがありますが利用はありますか、また市民会館ができれば閉鎖予定ですか。	(丸亀市)まちなかギャラリーは、6月から利用開始になっていますので、ぜひご利用ください。なお、令和8年8月末に閉鎖予定としております。
115	生涯学習クラブと認めてもらうには、前年度の計画と決算報告と次年度の計画と予算編成を提出の必要があるのですが、予約申し込みが3か月前からだと言間予定が立てられないのに、市のまなび課には一年前に予定提出の義務がありチグハグになって困るのですが・・・。	(丸亀市)生涯学習団体の登録の仕組みについては再考のうえできるだけ早く皆様にお知らせ致します。
116	駐車場の配置、駐車台数はどのくらいですか、無料なのか有料なのか	(丸亀市)主催者・関係者用の駐車場は敷地内に15台ございます。市民会館専用の一般駐車場はございませんが、生涯学習センター跡地に約250台の立体駐車場を建設する予定となっています。立体駐車場の西側には平面駐車場が約60台、市民会館北側のシビックロータリーに約50台、市役所構内に約60台、市営大手町駐車場に約170台の合計約600台を確保する予定としています。1000台を超える駐車場が一極集中してしまうと退出に2～3時間かかることもあることから、丸亀駅前駐車場や民間など周辺を含めて1270台を確保する予定です。有料・無料の区別は検討中ですがおそらく有料になるかと思えます。現在市役所や美術館ご利用の場合1時間無料の制度がありますので同じような制度については今後検討していきます。決まれば市の広報やホームページ等でお知らせ致します。
117	駐車場については何時間か無料になるか。	
118	大ホールが1301席なのに駐車場が600台では少ないか。	
119	スタジオA、マルチスペースを考えているが、各室の搬入経路について教えてほしい。	